

도심 속의 문화 쉼터-경산시립박물관

여사·문화·교육의 중심 도시 경산에 경산시립박물관(관장 김종국)이 개관했다. 2007년 2월 9일에 개관한 경산시립박물관은 경산의 역사·문화적 요소를 종합적으로 수집하여 보존관리하고 전시하는 종합문화공간이다. 고대로부터 근대에 이르기까지 경산의 역사 속에서 경산인에 의해 생성되어 삶을 같이 한 우리의 문화유산을 수집하여 그 중 대표할 수 있는 유물을 전시하고 다양한 역사문화체험을 할 수 있는 공간 마련했다.



지역문화를 지키는 도시 속의 문화 쉼터

압록인의 생활터전, 종으로운 고장 경산의 5면 영상과 청복검색 및 인피넷 코너가 설치된 「영상전시실」을 시작으로 「제1전시실」에는 「근대로부터 시간여행」이라는 주제로 1900년대 가을, 전통시장, 한창군들이 등등의 모형이 전시되어 있다. 또한 자인풀광대, 경산의 역사문화, 지역의 전설과 민담을 담은 우리마을이야기, 전통시장에서 일어나는 즐거움을 영상으로 구성하였으며, 경산의 농업, 제사의례, 물과 저수지, 송광한지마을과 한자와 이름 등이 전시되어 있다.

「제2전시실」은 조선시대부터 통일신라시대의 경산이라는 주제로 본청사기경산봉고병대 절, 조선시대 벽자, 교육기관과 주요 문집, 보물 제747호 최문평의 행장안장, 통일신라시대 불상, 벽자, 철자 및 보기 등이 전시되어 있다.

압록국 시대의 경산, 청동기 시대의 경산이라는 주제로 마련된 「제3전시실」은 경산사지 단, 것바위, 암양유적, 삼성현 흥상과 일대기, 암록국 전성기 시대의 일당 고분의 모형, 암록인의 삶과 죽음에 대한 주제 영상, 암록국 시대, 청동기시대 경산 등의 내용으로 구성되어 있다. 또한 삼월칠성전시실에는 총 500여점의 유물이 전시되어 있다.

「필판」에는 암록국의 보기, 농학관, 문화재를 직접 맞추어보는 피씨이 설치된 체험전시실과 보기를 직접 체험하여 만들고 굽어보는 전통공예체험실이 별도로 설치되어 있어 시민들의 흥미를 불러 일으킬 만하다. 또한 박물관 주변 공원에는 고려시대로 추정되는 삼층석탑

(부처의 유품인 사리를 보는 기념탑), 조선시대의 석조여래좌상, 조선후기의 석인(무덤 앞에 세우는 수호신상) 등 석조물, 석탑, 불상, 석등, 비석, 부도 등 원래 경산시 유품동 신원사터에 있던 석조유물 50여점이 놓여 있어 눈길을 끈다.

개관 현재 경산시립박물관은 민속생활 2,484점, 역사자료 880점, 고서 및 고문서 361점, 고고유물 등 기파 55점 등 총 3,700여점의 유물을 확보하여 연중 다양한 유통전시행사와 특별전을 개최할 계획이다. 그밖에도 시민들의 문화에 대한 향수를 충족시킬 수 있는 대마전시를 기획하고, 다양한 역사문화 강좌 등 평생교육프로그램을 개발하여 '경산문화'에 대한 궁금증을 갚아 줄어나가는 도심 속의 문화쉼터로 자리매김하고자 한다.

경산역사의 우수성을 대내외적으로 알리고자 학술단체, 문화예술단체 및 관광객들에게 개관 이후 2월말까지 전시실 입장료 무료로 진행하게 하였다.

특히 경산사는 인구 25만 시대를 거쳐하고 급변하는 환경 속에서 문화적 경쟁력을 갖춘 경산역사와 지역문화 저력을 양성하고 경산시의 역사·문화로서 조성을 위한 기반을 구축하여 시민의 삶의 질을 향상하기 위해 심혈을 기울이고 있다.

- 관람시간 : 09:00 ~ 18:00
- (입장시간 : 09:00 ~ 17:00)
- 무료관람 : 2007. 2. 9 ~ 2. 28(6월간)
- 휴관일 : 매주 월요일, 1월 1일, 설, 추석